

MERY GREGORIO

merygretel@gmail.com

FORMACIÓN ACTORAL

2014-2017 – Diplomada en arte dramático en el **Laboratorio Investigación teatral William Layton, Madrid.**

2015-2016 – Entrenamiento de la palabra con Vicente Fuentes (asesor de verso en la CNTC) Madrid.

2016 – 2018 – Entrenamiento corporal y danza contemporánea con Marta Gómez, Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO

2021 – **En alta mar**/ Martin Engler (coproducción internacional con la compañía china Vertebrart)

2020 – **La Infanta y Apolo**/ Anaïs Bleda

2019 – **La Margarita del Tajo que dio nombre a Santarén** / Anaïs Bleda (GANADORA FESTIVAL ALMAGRO OFF)

2019 – **El sueño de Calderón** / Cayetano Limorte

2018 – **Al final no quedó ninguna** / Verónica Bardera

2018 -2017 - **Trinidad** / Laura Esteban

2017 – **Campo de Noche y Niebla** / Francisco Vidal

2017 – **El Embrujado** / Francisco Vidal

2017 – **Todas las escenas me hablan de ti** / Mar Díez

2016 – **Trimonde** / Carmen Losa





CINE

2021 – **JOSEFINA** (largo) – Dir. Javier Marco Rico

2020 – **ESTÁNDAR** (largo) – Dir. Fernando González-Gómez

2020 – **LA ODISEA DE VASI** (largo) – Dir. Vasileios Papatheocharis

2019 – **ARGENTINA** (corto) – Dir. David Valero

DOCENCIA

2020/2021 – Curso regular en escuela Tramoya Teatro. Niveles: iniciación infantil, iniciación juvenil, iniciación e intermedio adulto.

2020/2021 – Dramaturgia y dirección de cinco obras de microteatro para fin de curso

2020/2021 – Coach de videobook.

2020/2021 – Taller de verso con programación propia.

2020/2021 - Curso de preparación a pruebas de la Resad/Esad

IDIOMAS

Inglés, italiano, francés, valenciano

PREMIOS

- Premio Mejor Actriz Protagonista en el Moscow Indie Film Festival 2021 (Rusia).

- Premio Mejor Actriz en sección vistazo por el mundo en el Festival Internacional Cine de América 2021 (Mexico)